



Komm in den
Wahlpflichtkurs Musik!

Ziele und Inhalte

Im Wahlpflichtkurs liegt der Fokus auf ein selbstbewusstes, sicheres Auftreten auf und neben einer „Bühne“. Bei jeglicher Art von Präsentationen ist ein sicheres Auftreten wichtig. Daher wird im Wahlpflichtkurs viel Wert auf musikpraktische Leistungen gelegt.

Respektvolle Debatten in unterschiedlichen Kontexten zu führen, mit dem Ziel, eigene Vorhaben zu erreichen, ist ebenfalls ein Anliegen des Kurses. Wie trage ich mein Anliegen vor und argumentiere anschließend sinnvoll, um meine Anliegen durchzusetzen?

Lasst uns gemeinsam daran arbeiten, wie ihr eure kleinen und großen Ziele erreicht!

Ist der Wahlpflichtkurs Musik etwas für mich?

Du forderst dich gern selbst heraus und bist engagiert? Du stehst gern im Rampenlicht oder würdest es gern mal ausprobieren? Das ist im Wahlpflichtkurs Musik möglich. Das heißt nicht zwingend, dass man auf einer Bühne etwas singen muss! Es gibt viele Dinge, welche auf und neben einer Bühne passieren, die ein selbstbewusstes und sicheres Auftreten fordern.

Außerdem ist bei dem Wahlpflichtkurs Musik auch etwas für dich dabei, wenn du sehr aufgeregt bist, wenn du vor der Klasse sprechen oder sogar singen sollst und etwas Hilfe dabei brauchst, diese Aufregung zu kontrollieren. Hast du noch immer Zweifel, ob der Wahlpflichtkurs das richtige für dich ist? Dann sprich einfach mit mir darüber!

Ich freue mich auf euch!

Eure *J. Malchow*

Jahresplanung Wahlpflicht Musik

Version 1

2 WS -> 1 Block pro Woche, insgesamt 36 Schulwochen

Sequenz	Anzahl Blöcke	Mögliche Leistungserfassung	Externe
Erfassung vom „IST-Stand“	3	Mitarbeit / schriftliches Portfolio	
Bühnenperformance	3	Praktische Leistung, Mitarbeit	
Auftreten im Alltag	4	Rollenspiel	
Bühnenperformance Vertiefung	4	Mitarbeit, Verschriftlichung der Bühnenleistung	Philip Badenhoop (Pianist)
Körperliche Gesundheit	4	Tanz / Fit im Alltag	
Mentale Gesundheit und Stärke	4	Mitarbeit, Impuls Vortrag	
Gemeinsame Performances	6	Mitarbeit, Gruppenbeiträge	Philip Badenhoop, evtl. Seehotel - Auftritt
Entwicklungsstand und Rückblick	2	Mitarbeit	
Ausblick und Weiterführung von einer der Sequenzen, je nach Wunsch der SuS	3	Mitarbeit, Optional je nach Sequenz	
Reserve aufgrund von Schulveranstaltungen etc.	2	Reserve	
	Gesamt 35 Blöcke		Philip Badenhoop ist mit der Zusammenarbeit einverstanden. Das Seehotel fragt bereits seit dem Beginn unserer Zusammenarbeit nach weiteren Beiträgen zu Veranstaltungen des Hotels. Entsprechend könnten Angebote des Kurses die Zusammenarbeit mit dem Schulpartner Seehotel vertiefen.